



Le Festival de Théâtre d'Armoy vous informe :

RENDEZ-VOUS :

à la **SALLE POLYVALENTE D'ARMOY**,
202 route Bois de la Cour 74200 ARMOY

RENSEIGNEMENTS :

Site : www.festival-theatre-armoy.fr

 Festival de Théâtre d'Armoy

Email : armoyfestival@orange.fr

BILLETTERIE :

Les entrées de tous les spectacles sont en vente dès le premier jour du festival sur place (ouverture 1h avant chaque représentation).
Vous pouvez réserver dès à présent vos billets sur le site internet, facebook ou en scannant le QR Code.

TARIF ADULTE : 8€

TARIF -15 ANS : 5€

PASS TOUT FESTIVAL : 45€



L'Impression-Publicité 04 50 70 44 89% (Ne pas jeter sur la voie publique)

21^{ème} FESTIVAL DE THÉÂTRE D'ARMOY



17-18-19 & 24-25-26
Février 2023



Commune
ALLINGES

THONON
Evénements

haute
savoie
le Département

haute
savoie
le Département



PROGRAMME du Festival de Théâtre d'Armoy :

«Envie de voir jouer des pièces de théâtre aux thèmes variés,
d'échanger avec les acteurs et parfois les auteurs, de vivre des
moments chaleureux dans le froid de l'hiver?

C'est l'ambition de notre festival !

Merci à vous public, acteurs, bénévoles et partenaires !»

Jocelyne Marclay

VENDREDI 17 FÉVRIER		
LE PRÉNOM	20h30	À partir de 12 ans
SAMEDI 18 FÉVRIER		
LE MARDI À MONOPRIX	18h	À partir de 12 ans
LES BONOBOS	20h30	À partir de 16 ans
DIMANCHE 19 FÉVRIER		
...ET LA VIE VA...	18h	À partir de 10 ans
JE SUIS PARTI CHERCHER L'AUBE	20h	À partir de 12 ans
VENDREDI 24 FÉVRIER		
INTRA MUROS	20h30	À partir de 12 ans
SAMEDI 25 FÉVRIER		
LA MASTICATION DES MORTS	18h	À partir de 12 ans
TEXTES EN STOCK	20h30	À partir de 14 ans
	<i>Rencontre inédite avec Gérard Levoyer à l'issue du spectacle. Auteur de pièces de théâtre, de dramatiques pour la radio, de sketches, acteur, scénariste, nouvelliste, metteur en scène.</i>	
DIMANCHE 26 FÉVRIER		
JE VOUS HAI'ME	15h30	À partir de 14 ans
VARIATIONS ENIGMATIQUES	18h	À partir de 12 ans



Vendredi 17 février / 20h30

À partir de 12 ans / 1h40

LE PRÉNOM Matthieu Delaporte et Alexandre de la Patellière

COMPAGNIE CAF'THÉ (Thorens Glières) - Mise en scène : Alexandre Zanotti

Une comédie à succès interprétée avec justesse. À voir ou à revoir avec grand plaisir!

Vincent, la quarantaine triomphante, va être père pour la première fois. Invité à dîner chez Élisabeth et Pierre, sa sœur et son beau-frère, il y retrouve Claude, leur ami d'enfance. En attendant l'arrivée d'Anna, sa jeune épouse, on le presse de questions sur sa future paternité. Mais quand on lui demande s'ils ont déjà choisi un prénom pour l'enfant à naître, sa réponse plonge la petite assemblée dans le chaos...



LE MARDI A MONOPRIX

Emmanuel DARLEY

Samedi 18 février / 18h

À partir de 12 ans / 1h

LE MARDI A MONOPRIX Emmanuel Darley

LA TROUPALEX (La Roche-sur-Foron) - Mise en scène : Alexandre Zanotti

Un monologue saisissant, plein d'émotions. L'interprétation est bouleversante. À voir absolument!

Le mardi, «oui, chaque mardi», Marie-Pierre vient rendre visite à son père au caractère «pas facile facile» pour l'aider dans les tâches quotidiennes et à faire les courses à Monoprix. Elle nous raconte cette journée. Une journée somme toute banale, mais Marie-Pierre n'a pas toujours été Marie-Pierre ! Elle doit désormais affronter le regard de son père, des autres, pour être acceptée « telle quelle, désormais ».

Un monologue doté d'une syntaxe insolite, à la fois tendre et cruel.



Samedi 18 février / 20h30 À partir de 16 ans / 1h45

LES BONOBO Laurent Baffie

THÉÂTRALEMENT VÔTRE (Neuvecelle) - Mise en scène : Nicole Robain

Terriblement drôle et tendre à la fois.

C'est l'histoire de trois amis qui se connaissent depuis l'enfance. Alex l'aveugle, Dani le sourd et Benjamin le muet.

Même si nos personnages ressemblent beaucoup aux 3 singes de la sagesse, leur irrésistible envie de copuler les range définitivement dans la catégorie des bonobos !

Mais comment faire pour avoir une sexualité non tarifée quand on est handicapé ? La solution est simple, il suffit de ne plus être handicapé...



Dimanche 19 février / 18h À partir de 10 ans / 1h20

...ET LA VIE VA... Josie GAY

FOX COMPAGNIE (Annemasse) - Mise en scène : Canan Bornand

Une pièce qui fait du bien! Un moment de pur bonheur! À ne pas manquer!

Un voyage théâtral entre rage et courage, humour et poésie. Sept comédiens se piquent de curiosité pour une valise oubliée dans les coulisses d'un théâtre et prennent au mot ce qu'elle leur livre.

Des pages de vie, légères ou plus graves, échappées en bulles de poésie dans leur univers scénique.

Et les voilà beaux parleurs, chanteurs, danseurs, invitant le public à une fantasque ballade, animée de textes, de musiques et de chansons.



Dimanche 19 février / 20h À partir de 12 ans / 1h

JE SUIS PARTI CHERCHER L'AUBE Aymeric Leclercq

ONCION THÉÂTRE (Thonon) - Mise en scène : Samuel Rochat

Un spectacle 100% local, Aymeric Leclercq nous offre sa première création, un début prometteur!

Tous les premiers dimanches du mois, Maxime reçoit son demi-frère, sa demi-sœur, sa meilleure amie et son mari à dîner. Et ça fait 10 ans que ça dure. Ce dimanche, Maxime est absent, et personne ne sait où il est. Il a reçu une lettre, Maxime. Le genre de lettre qui vous renverse une vie. Maxime est-il bouleversé au point d'oublier ce dîner ? Comment composer avec l'imprévu ? Un orchestre peut-il jouer s'il manque un instrument ? Face à cet imprévu comment va se comporter la famille ? et les amis ?



Vendredi 24 février / 20h30 À partir de 12 ans / 1h30

INTRA MUROS Alexis Michalik

THÉÂTRE DU TORRENT (Annemasse) - Mise en scène : Béatrice Croquet

Un spectacle bouleversant, palpitant, plein d'humanité et de joie, drôle et émouvant à la fois!

Après «Le Cercle des Illusionnistes» que nous avons tourné avec succès et passion, Alexis Michalik nous renouvelle sa confiance ! Trente deux personnages incarnés par cinq comédiens! « Une inoubliable histoire d'amour, un astucieux et intrigant désordre ! »

«Il fallait toute la virtuosité de Michalik pour réussir ce prodige: nous faire voyager très loin ... entre quatre murs !», «Comme un polar délicieusement alambiqué, on en sort avec l'irrésistible envie d'en parler tout de suite !»



Samedi 25 février / 18h À partir de 12 ans / 1h
LA MASTICATION DES MORTS Patrick Kermann
 LES MORTS JOVIAUX (Bourg en Bresse) - Mise en scène : Corinne Méric

Une comédie interprétée avec brio! Un très très beau moment!
 On connaît mal le village de Moret-sur-Raguse. Et pas plus ses habitants. Alors écoutons ceux qui ont vécu ici. Ils nous parlent de leur village et de leurs vies, qui sont aussi les nôtres. Ces voix d'outre-tombe sont plus drôles que dramatiques, plus grinçantes que sinistres. Elles sont finalement... tellement vivantes. Le texte de Patrick Kermann (un de ses derniers actes d'écriture) est une suite de témoignages et de réflexions qui s'entrecroisent. Le tout pour dresser le portrait d'une communauté humaine : celle d'un village rural au XX^{ème} siècle. La mise en scène de Corinne Méric donne une version polyphonique du texte avec une vingtaine de personnages : des riches, des assassinés, des corbeaux, des artistes, des meurtriers, des hommes et femmes, des jeunes et vieux.....



Samedi 25 février / 20h30 À partir de 14 ans / 1h30
TEXTES EN STOCK Gérard Levoyer
 I HAVE A DREAM (Bagneux) - Mise en scène : Gérard Levoyer

Histoires racontées par les personnages, empreintes d'humour, d'émotions fortes avec en prime une belle surprise musicale!
 L'inventaire de Jacques Prévert commence ainsi « Une triperie, deux pierres, trois fleurs, un oiseau, vingt-deux fossoyeurs, un amour et un raton laveur ». Rien de tout cela dans TEXTES EN STOCK mais on pourrait faire un autre inventaire : un clochard, une plumette, un aveugle, une chafouine, Karine, Jojo,... et un auteur. Vingt-deux personnages enfermés dans un confessionnal ou une télévision ou empilés sur un divan ou mieux, dans un théâtre. Et ils parlent, se racontent, se confient, s'épanchent, s'abandonnent. Vingt-deux personnages qui font vingt-deux histoires échappées de l'imagination d'un auteur.



Dimanche 26 février / 15h30 À partir de 14 ans / 1h15
JE VOUS HAI'ME Frédéric Dubost
 LES SOURCES DE L'ART (Cruseilles) - Mise en scène : Philippe Léoni

Qui a dit que la vie à deux était un long fleuve tranquille ?
 Elle a un prénom à la con mais elle s'en accomode. Elle vous emmène dans sa vie façon Lellouche, mais sans les bagnoles et les contrechamps qui vous renversent l'estomac... avec humour, tendresse et un mélange d'émotions où chacun se retrouvera peut être ou retrouvera une connaissance...



Dimanche 26 février / 18h À partir de 12 ans / 1h30
VARIATIONS ENIGMATIQUES Eric-Emmanuel Schmitt
 FOX COMPAGNIE (Annemasse) - Mise en scène : Canan Bornand

Face à face magistral! Deux excellents comédiens, des dialogues superbes et de nombreux rebondissements! Une belle réussite!
 L'histoire relate la rencontre entre Abel Znorko, écrivain misanthrope, prix Nobel, vivant reclus sur une île de Norvège et Erik Larsen, journaliste désireux de faire un papier sur son dernier roman « L'amour inavoué » relatant la correspondance passionnelle entre un homme et une femme. La rencontre se transforme rapidement en affrontement où les deux hommes se jaugent, s'observent, se reniflent, se rapprochent timidement, se repoussent. Entre l'écrivain qui noie le poisson et le journaliste qui ne veut rien lâcher s'installe un tête-à-tête où fusent les répliques acerbes, délicieusement cyniques et terriblement drôles.